



Zum Werk

In all ihren Bildern, Illustrationen und Plastiken steht immer der Mensch mit seinen kleinen, oft liebenswerten Fehlern im Mittelpunkt. Die kann Rosemarie Zacher trefflich darstellen. Und das tut sie mit Genuss und einer ordentlichen Portion Ironie. Ihrer feinen Beobachtungsgabe entgeht nichts und wir verdanken ihr dadurch ein wahres Panoptikum von menschlichen Verhaltensweisen, die aber nie böse daherkommen, sondern mit einem Humor, der noch im kleinsten Detail aufzuspüren ist.

Susanna Partsch

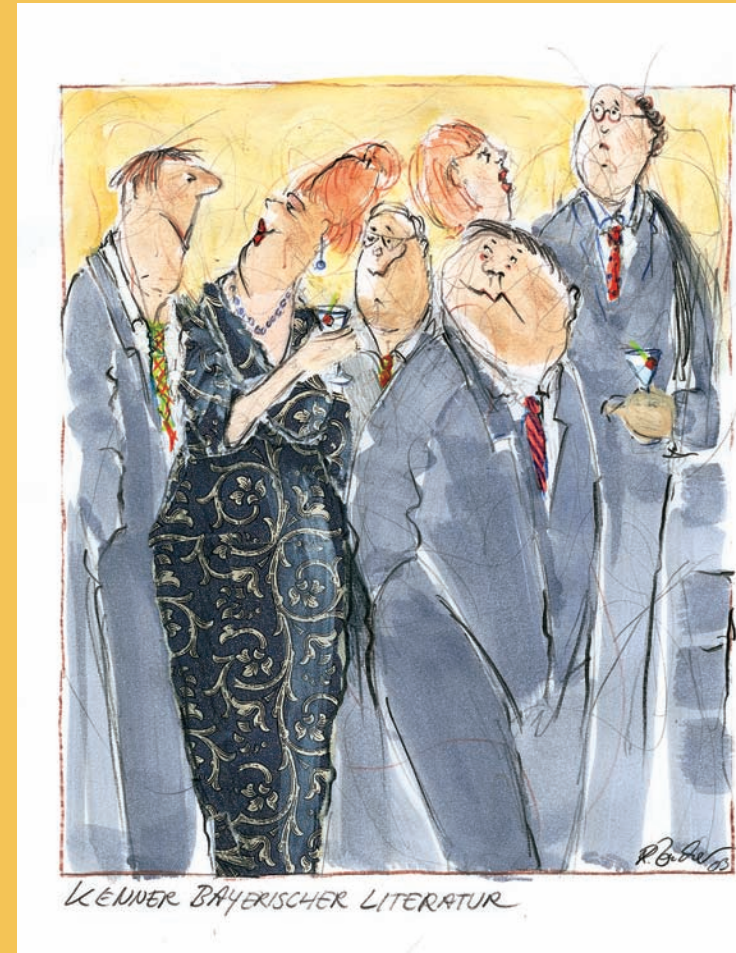
*»Hätten wir keine Fehler,
so fänden wir nicht so viel Vergnügen daran,
bei anderen welche aufzuspüren.«*

La Rochefoucauld

PRESSE CLUB
MÜNCHEN e.V.

International Press Club of Munich

Internationaler Presseclub
München e.V.
Marienplatz 22/IV
80 331 München
Tel. ++49 89 26 02 48 48
www.presseclubmuenchen.de



MÜNCHNER KÜNSTLER IM PRESSECLUB

Rosemarie Zacher | Geselliges Beisammensein

8. Oktober 2015 bis 15. Januar 2016

Münchner Künstler im PresseClub

Die Reihe Münchner Künstler im PresseClub bietet ausgewählten, in München lebenden Künstlern im Rahmen von Wechselausstellungen ein Forum zur Präsentation ihrer Werke. Ziel der Ausstellungsreihe ist, den kulturellen Dialog zu fördern und unsere Mitglieder und Gäste zur Begegnung und Auseinandersetzung mit zeitgenössischer Kunst anzuregen. Kuratiert werden die Ausstellungen von Markus Sattler, dem Gründer und Leiter der UniGalerie^{LMU} der Ludwig-Maximilians-Universität München.



Der PresseClub München bedankt sich bei seinen Partnern, den bayerischen Volksbanken und Raiffeisenbanken, für die Unterstützung und das damit verbundene kulturelle Engagement.



Internationaler PresseClub München e.V.
Marienplatz 22/IV
80 331 München
Tel. ++49 89 26 02 48 48
www.presseclubmuenchen.de



Vita Rosemarie Zacher

- 1966 in München geboren
- 1985 – 1991 Studium der Kunstpädagogik und Kunstgeschichte an der LMU München
- 1989 – 1991 Stadtmalerin für Stadt Starnberg, 1. Kunstpreis
- 1991 – 2003 Lehrbeauftragte an der LMU München
- seit 1994 künstlerische Arbeiten und museums-pädagogische Konzepte für das Haus der Bayerischen Geschichte
- 1997 Günther Klinge Preis
- seit 1999 Illustrationen für Bücher, Publikationen, Umschlaggestaltungen und Plakate
- seit 2002 Illustrationen für die Bayerische Staatszeitung
- 2009 nominiert zusammen mit Susanna Partsch für den Deutschen Jugendliteraturpreis
- 2012 Pasinger Kunstpreis

Rosemarie Zacher lebt und arbeitet in Gauting

Ausstellungen

Einzelausstellungen (Auswahl)

- seit 1991 Goethe-Institut, München | Galerie Ceus, Berlin | Landratsamt Starnberg | Schloss Blütenburg, München | Galerie Behringer, Gauting u. München | Galerie Risse, Wessling | Galerie Salzgeber, Memmingen | Galerie der Kreissparkasse Starnberg | Rathaus Gauting | Basel Lasertechnik, Starnberg | Salzstadel, Landshut | Galerie Priller, Passau | National Museum of Fine Arts, Malta | Monacensia, München

Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl)

- seit 1991 Haus der Kunst, München | Aspekte Galerie im Gasteig, München | Stadtmuseum Amberg | Galerie Seidlstraße, Murnau | Paul-Weber-Museum, Ratzeburg | LK Starnberg, Regierung von Oberbayern u. a.